

## ANGELUS AWARD A ROMA

Casa del Cinema, 27/2/2008 ore 20:00

### Incontro con giovani filmmakers hollywoodiani

#### Programma

- ◆ **Messaggi di benvenuto**  
**Nedo Pozzi**, *Presidente NetOne*  
**Wilfred Raymond**, *Direttore di Family Theater Productions*
- ◆ **Introduzione alla serata**  
**Caterina D'Amico**, *Amministratore Delegato Rai Cinema*
- ◆ **Proiezione dei cortometraggi vincitori del premio Angelus Award 2007**

- **Mamitas** (2007) - **Nicholas Ozeki**, Chapman University  
*Excellence in Filmmaking Award, in onore di P.Patrick Peyton, CSC*

Laureato all'Amherst College dove si è specializzato in Cinematografia, Ozeki ha recentemente completato i suoi studi alla Scuola di Cinema Chapman. Nel 2006 uno dei suoi film ha ricevuto il premio Cecil Awards, all'interno della Chapman, come Miglior Film. Nel 2007 ha confermato il suo talento di giovane filmmaker, con Mamitas, premio Migliore Regia e Miglior Film.

Attualmente Ozeki insegna Cinematografia alla *New York Film Academy* e sta lavorando alla futura sceneggiatura di Mamitas.

- **The Trojan Cow** (2006) - **Barbara Stepansky**, American Film Institute  
*Excellence in Filmmaking Award, in onore di P.Patrick Peyton, CSC*

Nata in Polonia e cresciuta in Germania, Barbara Stepansky ha una laurea in Filosofia, una seconda in Regia presso la prestigiosa USC Scuola di Cinema e Televisione, e una terza sempre in Regia presso l'*American Film Institute*.

Ha cominciato la carriera producendo e dirigendo molti spettacoli teatrali, vincendo molti premi. Il suo cortometraggio *Blueberry Pancakes* ha ricevuto il premio come Miglior Film creato da una regista donna. Recentemente ha vinto un Emmy Award come miglior regia per *The Trojan Cow*.

Recentemente ha completato il suo ultimo film, *Hurt*.

- **The Little Gorilla** (2007) - **Harry Kellerman**, Columbia University  
*Priddy Bros. Triumph Award*

Nato e cresciuto a New York City, Harry Kellerman ha studiato Arti Drammatiche alla *Brown University*, ed ha completato il suo Master in Regia e Sceneggiatura, con particolare interesse per i *Family Film* alla Columbia. Ha diretto con passione due corti vincitori di premi, ed ora sta collaborando con i produttori di *HBO Family* e *Nickelodeon*.

- **In Between** (2007) - **Jose E. Iglesias Vigil**, Polish National Film School  
*Mole Richardson Production Excellence Award*

Nato a Oviedo, Spagna nel 1972, Jose Enrique Iglesias ha studiato alla Scuola Nazionale di Regia, in Polonia. Il suo primo cortometraggio *Through the Clouds* ha ricevuto il premio *Dia D'Asturies* nel 2001, al 40° *Gijon International Film Festival*.

Il suo documentario *Fulfilment* ha ricevuto un'attenzione particolare dalla giuria dell' *International Festival of Film Schools Munich 2002*, *In Between* ha vinto il Premio come Miglior Attore al *Benicassim International Festival*.

- ◆ **Consegna del premio Augustuscolor**  
**Ouida Smit**, regista
- ◆ **Dialogo con Monika Moreno**, direttrice di *Angelus Film Festival* e con i registi dei cortometraggi

Conduce la serata **Manolo Martini**, attualmente impegnato con Odeon TV come conduttore

Con il patrocinio di:

Regione Lazio



Assessorato alle Politiche Culturali



Con la collaborazione di:



Peter Glenville Foundation

